

繪本教學活動在提升國小注意力缺陷過動症學生注意力實施成效之研究

黃薇真

國立臺中教育大學
特殊教育學系碩士班

洪榮照

國立臺中教育大學
特殊教育學系

摘要

本研究目的旨在探討繪本教學活動在提升國小注意力缺陷過動症學生注意力實施成效之研究。研究受試者為三位接受資源班學習且不注意的注意力缺陷過動症學生，研究方法採用單一受試實驗設計之跨受試多基線設計，以了解三位受試者不注意行為的輔導成效。研究進行基線期、處理期、維持期三個階段的實驗教學，計算不注意行為發生次數，探討三位受試者在注意力的立即成效及保留成效。教學實施引起注意、集中注意、綜合活動的教學流程，以改善受試者注意力表現情形。

本研究結果如下：一、繪本教學活動對國小注意力缺陷過動症學生注意力之提升有立即改善之成效。二、繪本教學活動對國小注意力缺陷過動症學生注意力之提升有保留之成效。三、家長和導師在繪本教學活動對提升注意力成效持肯定看法。基於研究所得結果，研究者提出繪本教學活動在國小注意力缺陷過動症兒童教育的教學建議，供未來相關實務工作者實施和研究之參考。

關鍵字：繪本教學、注意力、注意力缺陷過動症

The Effects of Picture Book Instruction on Attention for Students with Attention Deficit Hyperactivity Disorder in Elementary School

Huang-Wei Chan

Department of special Education
National Taichung University of Education

Hung-Jung Chao

Department of special Education
National Taichung University of Education

Abstract

This main purpose of this study was to explore using the instruction of picture book improved attention of students with attention deficit hyperactivity disorder in elementary school. The subjects were three elementary school students with attention deficit hyperactivity disorder from the resources classroom in Taichung City. This study conducted an experiment with multiple baseline across-subjects and multiple-probe designs of single subject research approach, and analyzed the treatment to verify its effects. The study was conducted through three stages: baseline, intervention, and maintenance. The research discussed the immediate effect and post-learning retainable effect of the three subjects in attention. In order to improve attention behaviors of students, the instruction was conducted

through three stages: attention, focus and, integrated activities.

The results of this study were summarized as follows:

1. Effects of the picture book instruction could improve subjects' attention immediately.
2. Effects of the picture book instruction could maintain subjects' attention.
3. Parents and teachers were satisfied with the picture book instruction and enhanced the effectiveness on a positive view.

Finally, suggestions for teaching and future studies, based on the results of this research are discussed.

Keywords: instruction of picture book, attention, attention deficit hyperactivity disorder

壹、緒論

一、研究動機

根據美國精神醫學學會(American Psychiatric Association, 簡稱 APA, 2013)精神疾病診斷手冊第五版(Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder-V/5th ed, 以下簡稱 DSM-V)中則指出, 注意力缺陷過動症(ADHD)的出現率在兒童時期約為 5%, 在學校教育的階段中 ADHD 的學生出現率偏高。臺灣的注意力缺陷過動症(ADHD)的學童被分類於情緒行為障礙的類別中, 有些 ADHD 兒童也會有情緒或學習困難與動作不協調的情形, 易發生違規、意外事故、人際關係不良或學業成績低落現象。ADHD 兒童因長期存在這些行為特徵, 導致他們在個人健康、自我概念、生活、社交、學習等方面有顯著困擾(侯禎塘、蕭蕙蘭、陳怡孜, 2008)。根據 APA(2013)資料顯示注意力缺陷過動症(ADHD)的注意力問題有經常缺乏對細節的專注, 或在學校功課或其他活動中的錯誤顯得不介意(並非由於叛逆或聽不懂指示)、持續保持在做作業或遊戲活動時出現困難、經常有聽而不聞的現象、教學中無法完成或在學校的工作例行的事物出現缺失、在組織工作或活動有困難、常常逃避不喜歡或是抗拒需要持續專心的事物、常常遺失工作或活動的必要物品、經常因為外來刺激而分心、經常遺忘每日例行的活動。注意力缺陷過動症學生的注意

力有些在反應口頭要求、視覺訊息, 或是環境中隱含的需求, 若在執行許多步驟的行動計劃時, 遇到困難, 就像要越過障礙運動場一樣的困境(張明玲譯, 2011)。

教學環境中, 繪本是常見的一種教學媒材, 繪本的圖與文字結合能吸引到注意力缺陷過動症學生的注意。繪本文字與圖畫的結合相乘有加分的效果, 會使得繪本產生更完整的意義(Linder, 2007)。繪本也是貼近現實的書籍, 能吸引孩子的目光, 指導他們各種知識。善用繪本教學可以擴展學習領域, 亦能激發潛能, 繪本亦提供無限的想像空間(蘇貞夙, 2009)。圖畫與文字間的相互補充, 就像是圖畫語言和文字語言融合交織而成的迷人樂章, 如此才能達到「話中有畫, 畫中有話」的境界, 深深吸引著學生, 燃起對閱讀的興趣和體驗畫中的樂趣(王千倖, 2004)。

綜合以上所述, 本研究主要目的探討繪本教學活動提升國小注意力缺陷過動症學生注意力之成效。藉由繪本為題材設計每週二至四次, 為期十六週的實驗教學方案。教學方案的內容是以提升國小注意力缺陷過動症兒童之注意力, 來增進學習專注力為目的, 希望可提供教師輔導與教學上的參考。

二、研究目的

針對繪本教學活動在資源班注意力缺陷過動症學生教育上的應用, 本研究者想進入實際的教學情境, 將研究帶入臺中

市某國小資源班融入繪本教學的歷程，發現學生的注意力現況並進而改善與提升，故依據研究動機，本研究主要研究目的有以下三點：(一)探討繪本教學活動對增進國小注意力缺陷過動症兒童學生注意力之立即效果。(二)探討繪本教學活動對增進國小注意力缺陷過動症兒童學生注意力之保留效果。(三)探討家長和班級導師在繪本教學活動對提升注意力成效之看法。

三、重要名詞釋義

- (一) 繪本教學：本研究之繪本教學，是指研究者藉由繪本故事圖與文的訊息進行閱讀、傾聽、討論及延伸活動，使學生將繪本的內容與生活做連結，並且改善學生在課程進行中能提升注意能力。
- (二) 注意力缺陷過動症：本研究所指之注意力缺陷過動症學生，經由臺中市特殊教育學生鑑定及就學輔導委員會(鑑輔會)鑑定為情緒行為障礙類別，並就讀於國民小學普通班且接受資源班服務的三位學生。
- (三) 注意力：本研究所稱之注意力為受試者在研究者設計「不注意行為觀察記錄表」中的紀錄結果為根據。在「不注意行為觀察記錄表」中記錄行為出現的次數越多代表學生注意行為越少；紀錄行為出現的次數越少，代表學生注意的程度越高。

貳、文獻探討

一、繪本教學活動的實施

繪本是兒童生活接觸較多且教師、家長隨手容易取得的教材，因此許多教師為了提高學生學習興趣和教學成效，會選取繪本為教學教材。繪本教學廣義來說，即是教師採用適當主題的繪本教材來引導學生，依據教學目標來設計教學情境，選

擇與學生先備知識、舊經驗有關的繪本進行教學活動，以繪本內容為核心，運用故事的問題進行探討，協助學生問題解決之能力和建構新概念(魏佩怡，2011)，以下針對選擇繪本要點、繪本教學流程分別說明之：

(一) 選擇繪本的要點

方淑貞(2010)提出選擇繪本時，教學者不僅是選擇學生喜愛的繪本，也必須選擇自己喜愛的繪本，才能將繪本當中的感動傳達出去。繪本的挑選主題必須清楚，插畫風格明亮，文字流暢，故事性豐富，且能幫助兒童建立正確的價值觀，以下有幾點需把握：

1. 主題清楚：主題是一本書的靈魂，希望藉由內容主題的傳達，能讓讀者參考，並從中建立正確的價值觀，所以教師必須針對各班孩童的能力、經驗去挑選一本能切合他們生活經驗的繪本。
2. 寫作風格及語言意境：既然繪本是教師與學童間的溝通橋樑，在文字、語言風格上就要謹慎挑選，意境太深的並不適合生活經驗不足的兒童閱讀，也會失去趣味性，雖然圖畫能夠輔助解讀，但課程有一定的主題及目標，要考量學童對文字的掌握度。
3. 插畫及文字是否擺脫刻板印象：一本優良的繪本可以幫助建立正確的價值觀及道德觀，在內容方面應該盡量以客觀的角度述說，而不帶偏頗或是傳統的刻板印象，以避免學童有先入為主的觀念。
4. 舊經驗的聯結度：學童若能透過自己的生活經驗與繪本相聯結，容易產生共鳴，教師在傳達主題就會更加容易，學生也能夠分享及瞭解，學習印象會更加深刻。

(二) 繪本教學的流程

繪本教學的實施原則繪本教學的過程可能會因為教學目標的不同，而有不同的教學方法或呈現方式，但是在使用教學

的過程中，會有幾個原則，研究者整理相關文獻後（方淑貞，2010；江麗莉，2006；林霜吟與吳順發，2014；甯範恬，2004；蔡淑苓與郭秀娟，2009；盧美貴與郭美雲2008）分類為準備活動、發展活動、綜合活動分別介紹之：

1. 準備活動：教學者要清楚掌握學習目標，此外教學者必須反覆熟讀繪本內容，熟悉繪本內容並瞭解繪本想傳達的意思與主題，在使用繪本教學時也要顧及教學環境的佈置。
2. 發展活動：引導兒童認識繪本結構，如封面、封底等基本概念。閱讀時應以手指指著文字，生動但不誇張地將意思明確的傳達。教學者說故事閱讀後與兒童一起回顧故事內容，鼓勵兒童發表看法和感受，另外也可以將故事所呈現的訊息繪製成概念網狀圖，利於學生串聯故事的情節，建構出完整的內容。在繪本教學過程中也可採用師生對話式閱讀，即師生逐步地探討故事內容，由教師發問，引導學生能主動說故事，讓兒童有興趣且樂於學習。
3. 綜合活動：最後的階段，教學者可透過延伸活動幫助學生清楚地知道自身的感受為與想法，藉由分享與討論，並適時連結生活經驗，從中獲得思考與反饋。

綜合以上教學活動實施的探討，本研究的繪本教學的實施歷程大致分成：準備活動（繪本的選擇與情境的佈置）、閱讀繪本及教師與學生彼此討論的發展活動（欣賞與討論）、故事後彼此分享的綜合活動（省思）等三個主要的部分。教學者以學習者為中心、運用多元的活動方式，進行教學步驟，本研究希望藉以學生為中心的繪本教學活動來提升國小注意力缺陷過動症學生的注意力。

二、注意力缺陷過動症學習特質

注意力缺陷過動症(ADHD)因其行為特徵常對於教師班級經營造成困擾，連帶也會影響到其他同儕的學習情形。孟瑛如及簡吟文（2013 a）學習上對於注意力缺陷過動症(ADHD)策略和環境調整提出幾項建議，教師給予明確的指令，教師在指派工作或作業時，語氣和指令必須明確，切勿使用暗示或是隱喻的言語；教師將學習內容步驟化，教師對於較為困難的教材或問題，教師可以將之分成幾個簡單的步驟，引導學生逐步完成；學生座位安排於教師附近，在課堂學習時，老師往往無法兼顧到學生的注意力問題，當老師發現學生注意力不易集中時，可以將座位安排在較靠近老師的地方，便於老師提醒學生；教師適時技巧性提示當學生無法專注時，利用一些技巧來提醒學生，如輕拍肩膀、給予小紙卡或是便條紙上需明確寫出指導話語，老師也可以用口語方式來引導，如：「現在大家都看著黑板提醒眼神注視不專注的學生。好，大家一起看黑板…」；教師訂定明確的契約和獎勵，可以和學生約法三章，完成學生應該完成的事項，教師需明白告訴學生，他有哪些事情應該完成，以培養學生的責任感；教師積極發掘學生優點，教師可以靜下心來觀察學生的優點，不要一味將焦點放在「問題」上，其實他們也是有活潑可愛的一面。

學生在學習上重複失敗、挫折預期而喪失自信、自尊，造成習得無助感；同儕相處也常常遭遇到拒絕，故易影響情緒，如沮喪和焦慮（林建平，2006）。關於ADHD的注意力問題，已有學者提出運用系統性與結構性的訓練來提升具有注意力問題的兒童（孟瑛如、簡吟文，2013a,b），將注意力訓練適度融入特殊需求課程之中，同時配合系統化教材結合遊戲本位課程與互動來增進正向注意力之

表現，讓 ADHD 兒童能充份發展潛能與掌握自己的學習優勢。

綜合上述，注意力缺陷過動症 (ADHD)兒童在學習過程中教師需要花比較多的心力去注意，在學習的調整方面教師須下達明確的指令讓 ADHD 能知道該進行什麼樣的活動，研究者期望透過繪本教學活動來提升國小注意力缺陷過動症學生的注意力，增加在學習方面的成效。

三、繪本教學在提升學生的注意力實徵研究

近幾年國內有許多繪本在各主題進行教學的論文研究，因為教學環境中，繪本是常見的一種教學媒材，繪本文字與圖畫的結合相乘有加分的效果，藉由繪本的圖畫來吸引學生的注意力。因此研究者將

繪本教學活動介入提升學生注意力相關研究文獻進行簡要分析與整理，分析如下：

(一) 針對普通學生提升專注能力的效果

段承汧 (2015) 針對二十四位幼兒，採用行動研究的方式，實施繪本教學，藉此提升專注力，研究結果顯示能有助於提升幼兒的專注力，達到相當之改善效果。洪佳盟 (2014) 針對五十四位國中學生，採前後測準實驗設計，使用數位繪本教學活動，研究結果顯示學生在課堂專注情形有提升。邱麗芬 (2007) 針對五十二位國小二年級學生，運用兒童繪本，進行準實驗設計之「不等組前後測控制準實驗設計」，研究結果顯示運用兒童繪本對易分心兒童有具體輔導效果，研究者將研究結果整理如表 1-1：

表 1-1
繪本教學對普通學生提升專注能力的效果之研究

研究者 (年代)	研究對象	目標行為	研究設計	研究結果
<u>段承汧</u> (2015)	24 位 4~6 歲 幼兒	提升專注力	行動研究法	能有助於提升幼兒的專注力，達到相當之改善效果。
<u>洪佳盟</u> (2014)	54 位國中 學生	提升專注情形	前後測準實驗設計	數位繪本教學活動對學生有幫助課堂專注情形
<u>邱麗芬</u> (2007)	52 位國小二 年級兒童	持續性注意 力之提昇	不等組前後測控 制準實驗設計	運用兒童繪本對易分心兒童有具體輔導效果

(二) 針對特殊學生提升專注能力的效果

林怡伶 (2015) 採用單一受試實驗設計之跨受試多基線設計，針對三位國小疑似注意力缺陷過動之學生實施繪本教學活動，研究結果成功提升注意力。魏佩怡 (2011) 針對三位學習障礙學生實施繪本教學活動，採用單一受試實驗設計之跨受試多基線設計，研究結果繪本教學活動對國小學習障礙學生注意力之提升有保留

之成效，研究者將研究結果整理如表 1-2：

在相關的研究當中，研究對象從幼兒到國中階段，也包含普通學生與特殊學生，顯示繪本教學活動運用於不同的年齡層在提升注意能力有正向的效果。由於繪本教學運用於國小注意力缺陷過動症提升注意力的相關文獻較少，因此更顯得本研究之價值。

表 1-2
繪本教學對特殊學生提升注意力的效果之研究

研究者 (年代)	研究對象	目標行為	研究設計	研究結果
林怡伶 (2015)	三位國小疑似 注意力缺陷過 動之學生	提升注意 力	單一受試實驗 設計之跨受試 多基線設計	繪本教學活動對提升疑 似注意力缺陷國小學童 注意力具保留效果。
魏佩怡 (2011)	三位學習障礙 學生	提升注意 力	單一受試實驗 設計之跨受試 多基線設計	繪本教學活動對國小學 習障礙學生注意力之提 升有保留之成效。

綜合以上所述，本研究將以臺中市某國小三名資源班注意力缺陷過動症學生為研究對象，探討繪本教學活動在提升國小注意力缺陷過動症學生注意力實施成效之研究。

參、研究方法

一、研究對象：

本研究對象皆為男生，其中兩位為四年級，另一位為六年級，障礙類別為經由臺中市特殊教育學生鑑定及就學輔導委

員會(鑑輔會)鑑定為情緒行為障礙類別的學生，三位受試者教師反應上課時，學生經常容易東張西望，專注力時間相當有限，上課常常趴睡、發呆、離座、愛講話、聽話聽一半、答非所問……等；在家方面，寫作業和做事情的專注能力非常短暫，容易分心去從事其他活動導致作業常常未完成。綜合以上所述，三位受試者在校及在家出現分心、注意力不集中的問題，讓家長和教師感到無力改善，如表 1-3。

表 1-3
研究對象之能力描述

研究對象	受試甲(小家)	受試乙(小喬)	受試丙(小成)
生理年齡	9 歲 11 個月	9 歲 11 個月	11 歲 6 個月
就讀年級	四年級	四年級	六年級
學生性別	男	男	男
障礙類別	情緒行為障礙	情緒行為障礙	情緒行為障礙
研究對象	受試甲(小家)	受試乙(小喬)	受試丙(小成)
情緒/人際 關係	班上老師經常很頭 痛，注意力不集中， 挫折容忍度低	喜歡和同學玩樂，人 際關係不錯，但是上 課容易心不在焉	衝動且極易分心，出 口成讕，情緒不穩定
溝通能力	能與老師和同學正常 溝通	能與老師和同學溝 通，並表達自己的想 法	能與老師和同學正常 溝通，有時會以不當 方式表達需求

行動能力	常向同學借文具用品，造成同學上課分心和干擾教師上課	相當活潑好動，且容易興奮，偶爾出現離座的舉動	活潑好動
感官能力	五官正常，喜歡看繪本	五官正常，喜歡多感官的課程	五官正常，喜歡有手部操作的課程
學習態度	急躁浮動，容易左顧右盼，喜歡依賴他人，學習意願較低	容易心不在焉，學習意願高	學習動機強烈，但有很高的失敗預期感
專注力能力	1.上課容易東張西望 2.若學習沒有興趣，注意力時間有限 3.上課容易與旁邊的同學聊天	1.上課經常無故離開座位 2.常常把話聽一半 3.對於做事沒有耐心	1.上課有時趴在桌上 2.容易分心 3.容易在桌子下面玩小東西

註：年齡之計算結至 105 年 11 月止

二、研究設計

本研究欲瞭解自變項「繪本教學活動」方案的介入後，對依變項國小資源班注意力缺陷過動症學生「注意力」的影響為何，在研究的過程中為了降低自變項以外的其他因素對依變項之影響，期望增加

繪本教學實驗的嚴謹度，故本研究將同時事件、教學者及施測者、教學及施測地點、教學及施測時段、評量工具及方式、受試者的流失加以控制，建立研究架構圖如圖 1-1 所示：

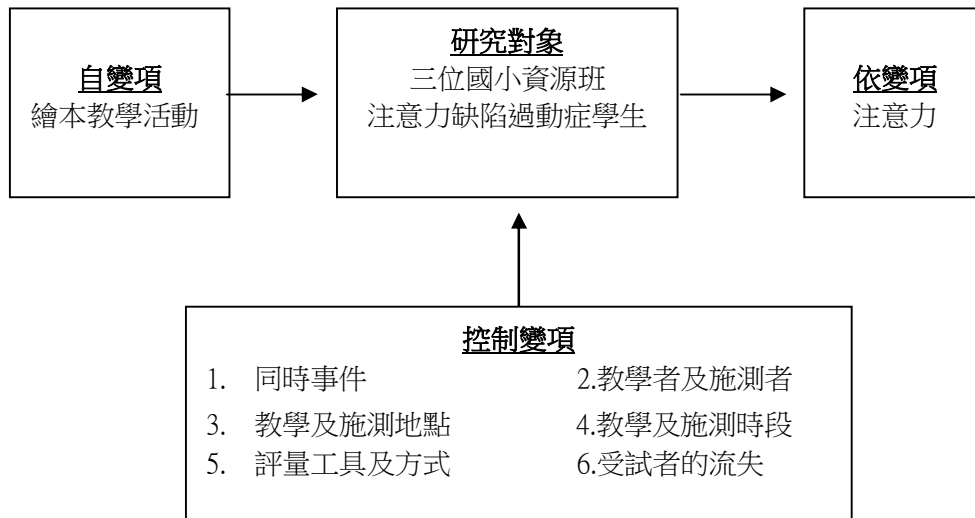


圖 1-1 研究架構圖

(二)教師和家長回饋問卷

受試者在接受繪本教學活動方案後，為了解其注意力是否有所進步，教學後會請家長和教師填寫回饋問卷。回饋問卷分為兩大部分，第一部分為五點式評量，分為「非常大進步」、「有進步」、「少許進步」、「沒有改變」、「有退步情形」等。第二部分為針對家長和教師所填答之問卷，而進行深入探討與訪談，希望能透過回饋問卷，更加瞭解到受試者注意力之能力的改變，以利研究的調整，並且會分析此活動方案是否具有社會效度。

(三)觀察者

本研究的各項觀察紀錄主要觀察者為研究者，另一位觀察者為研究者的碩班同學，兩個人皆具有特教育教師的教師證，對於特殊教育的專業具有一定的程度。兩人針對學生上課不注意之紀錄方法進行共識和溝通，共同進入班級觀察，並核對並討論觀察紀錄，其紀錄結果作為觀察者一致性的考驗，研究結果觀察者一致性達百分之 90。

(四)使用繪本

本研究選取繪本為行政院新聞局登記合格認證，並且有極地長跑名將林義傑推薦、南僑集團董事長陳飛龍推薦、未來領袖 CEO 計畫的系列書本，分別是有話對你說、蒙博士大耳朵、小象布布打招呼、後悔的小雁、小貓釣魚、隱形男孩這六本繪本。

以不注意行為觀察紀錄表紀錄後，整理基線期、介入期、維持期發生次數，使用 EXCEL 統計軟體繪製成圖表，觀察三位受試者在基線期、介入期、維持期不注意行為發生的次數。

肆、結果與討論

一、研究結果

本研究結果如下(一)繪本教學活動對國小注意力缺陷過動症學生注意力之提昇有立即改善之成效。(二)繪本教學活動對國小注意力缺陷過動症學生注意力之提升有保留之成效。(三)家長和導師在繪本教學活動對提升注意力成效持肯定看法，研究紀錄如圖 1-3 所示：

針對在繪本教學活動實驗後，受試者家長與其導師填寫之問卷進行分析，以增進研究的社會效度。三位受試者家長平均值為 4、4、4，家長表示孩子在家注意力有進步，從問卷分析後得知，三位受試者家長皆相當認同此研究教學方案，且對繪本實驗教學有正面的支持和相當程度的認同。三位受試者教師平均值為 4、3、4，兩位教師發現學生經教學後注意力行為有進步，一位教師表示學生有些許的進步，代表教師認為此研究教學方案對於學生在校的專注行為有改善，因此對本研究之繪本教學活動感到支持和認同。

四、資料處理與分析

本研究針對受試者各階段表現資料

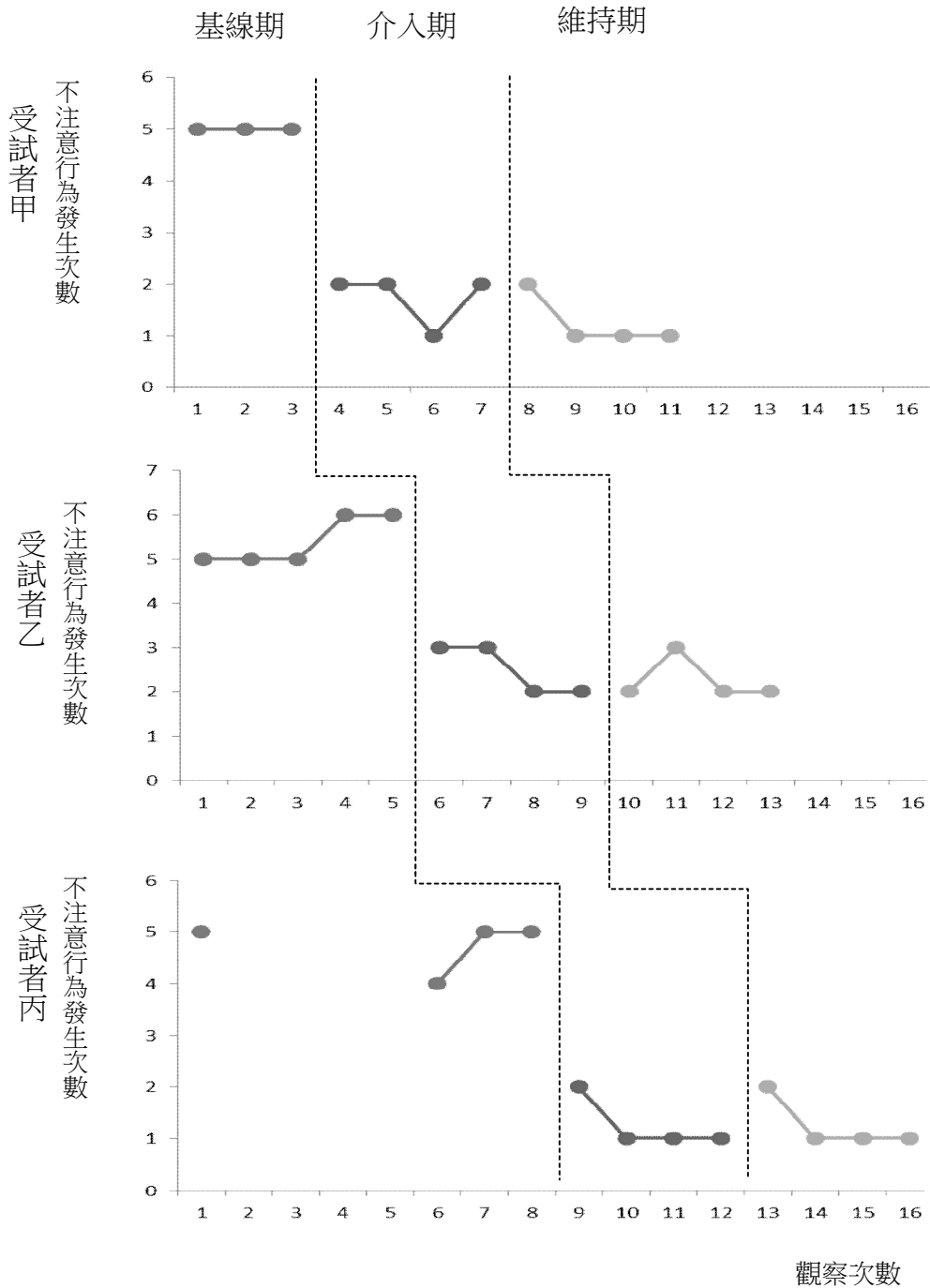


圖 1-3 跨受試多基線設計圖

二、討論

根據其他的繪本教學活動研究中，宋孟芬(2010)認為繪本能引起學生極大的興趣和抓助學生的視線所在；洪梅炤(2010)發現繪本可以引發學生閱讀興趣，也能讓學生集中注意力。而本研究中，觀察到受試者對繪本教學活動的喜愛，說故事階段皆可以用自己的優勢能力，說出故事大意；回答問題時，總是能正確回答問題，整個教學氣氛和師生互動相當有趣，且逐漸降低不注意行為，所以繪本教學活動對改善注意力是有其幫助的。

伍、結論與建議

一、結論

本研究的三位受試者經過繪本教學活動的實驗教學，分析在基線期、處理期及維持期階段內和階段間之不注意行為變化情形，及家長與教師的回饋問卷後，形成以下研究結論：

- (一) 三位受試者進入介入期後，不注意行為變化皆有明顯降低的走勢，顯示繪本教學活動對國小注意力缺陷過動症學生注意力有立即改善的效果。三位受試者除了在注意力整體表現有明顯進步外，研究者發現以受試者最近的學習專注情形的成效最為顯著。
- (二) 在進入維持期後，研究者撤除了繪本教學活動，三位受試者在不注意行為平均水準皆低於基線期，代表三位受試者在維持期不注意行為呈現穩定的狀態，顯示繪本教學活動對於國小注意力缺陷過動症學生的注意力表現有明確的保留效果。
- (三) 繪本教學活動成功改善了國小注意力缺陷過動症學生的不注意力行為，建立學生專注的學習行為和方法外，也提高學生的學習動機，此外，更發現繪本教學活動能提升受試者的閱讀、語意表達、和自信心方面等能

力。因此，家長和教師們對繪本教學活動活動對提升學生注意力成效持肯定看法。

二、建議

針對上述研究結果，繪本教學活動明顯有助於改善國小注意力缺陷過動症學生不注意行為，呈現良好的注意力實施成效，因此可作為教導國小階段國小注意力缺陷過動症學生注意力的教學活動。教學方面的建議可針對其他障礙類別有注意力問題的學生，發展繪本教學活動的方式來提升注意力能力，例如：智能障礙、自閉症等。

參考文獻

一、中文部份

- 王千倬(2004)。繪本教學在師資培育上的應用—以「班級經營」為例。**教育研究季刊**，50(1)，205-234。
- 方淑貞(2010)。Fun的教學—圖書與語文教學。臺北市：心理。
- 白靜(2015)。小貓釣魚。新北市：人類文化。
- 白靜(2015)。後悔的小雁。新北市：人類文化。
- 江麗莉(2006)。繪我童年閱讀起飛：幼稚園繪本教學資源手冊。臺北市：教育部。
- 宋孟芬(2010)。繪本教學應用於改善國小二年級學童同儕關係之行動研究(未出版碩士論文)。國立臺中教育大學，臺中市。
- 李惠多(2011)。有話對你說。新北市：閣林國際圖書。
- 金世實(2011)。用心聽你說。新北市：閣林國際圖書。
- 林怡伶(2015)。繪本教學活動對疑似注意力缺陷過動國小學童注意力提升之成效(未出版之碩士論文)。國立臺

- 北教育大學，臺北市。
- 林建平 (2006)。注意力缺陷過動症兒童的診斷與處遇。**特殊教育季刊**，**101**，1-8。
- 林霜吟、吳順發 (2014)。國小繪本教學應用之初探。**家庭教育雙月刊**，**49**，29-37。
- 周淑萍 (2011)。**蒙博士的大耳朵**。新北市：閣林國際圖書。
- 邱麗芬 (2007)。**國小二年級兒童注意力輔導方案之實驗研究**(未出版之碩士論文)。國立屏東科技大學，屏東。
- 孟瑛如、簡吟文 (2013a)。**孩子可以比你得更專心：談注意力訓練**。臺北市：心理。
- 孟瑛如、簡吟文 (2013b)。**孩子可以比你得更專心：注意力訓練遊戲書**。臺北市：心理。
- 段承汧 (2015)。**電子繪本教學對幼兒專注力及閱讀興趣影響之行動研究**(未出版之碩士論文)。國立臺南大學，臺南市。
- 洪佳盟 (2014)。**數位繪本教學對國中生專注力、創意思考能力與英語閱讀成效之影響**(未出版之碩士論文)。國立成功大學，臺南市。
- 洪梅炤 (2010)。**推動班級繪本讀書會開啟性別新視界--以新庄經驗為例**。**南投文教**，**29**，109-113。
- 侯禎塘、蕭蕙蘭、陳怡孜 (2008)。注意力缺陷過動症兒童的藝術治療。**特殊教育輔助科技**，**1**，1-4。
- 張明玲(譯) (2011)。**過動不需藥**。(原作者：Stanley I. Greenspan, M.D. & Jacob Greenspan.)。臺北市：智園。
- 鈕文英 (2009)。**身心障礙者的正向行為支持**。臺北市：心理。
- 甯範恬 (2004)。**閱讀、悅讀-以圖畫書搭起師生共讀的橋樑**。**國教世紀**，**211**，65-72。
- 蔡淑苓、郭秀娟 (2009)。**幼兒教師運用圖畫書於教學歷程之初探**。**幼兒保育論壇**，**4**，113-124。
- 盧美貴、郭美雲 (2008)。**學童生命“故事”的編織—幼稚園繪本教學策略的運用**。**臺灣教育**，**654**，2-9。
- 魏佩怡 (2011)。**繪本教學活動在提昇國小學習障礙學生注意力實施成效之研究**(未出版碩士論文)。國立臺中教育大學，臺中市。
- 羅婷以 (2007)。**隱形男孩**。臺北市：飛寶國際文化。
- 蘇貞夙 (2009)。**運用繪本教學增進學童同理心發展之探究**(未出版之碩士論文)。國立屏東教育大學，屏東。

二、英文部份

- American Psychiatric Association (2013). *Diagnostic and Statistical manual of mental disorder-V* (5th ed). Washington, DC: Book Promotion & Service LTD.
- Dinnebeil, L. A., McInerney, W. F., & Hale, L. (2006). Understanding the roles and responsibilities of itinerant ECSE teachers through Delphi research. *Topics in Early Childhood Special Education*, *26*(3), 153-166.
- Linder, R. (2007). Text talk with picture books: Developing vocabulary in middle school. *Illinois Reading Council Journal*, *35*(4), 3-15.